

Fabric collection
Stofcollectie
2022



Fabrics and colours

The better the choice of materials, the greater the enjoyment of the parasol

The Glatz collection of materials encompasses 76 colours in three material classes. All differ in terms of their lightfastness, durability, all-weather protection, feel and look – and fulfil all the requirements of a durable parasol cover. Whether it is a centre pole, centre arm or side-arm parasol, or the frame is made from aluminium or wood: a suitable material is available for every parasol which accentuates its design and makes your parasol into an eye-catcher.

The collection includes

- discreet natural tones
- timeless and elegantly coloured materials
- bright and intense colours
- urban colour schemes
- various fabric structures and a variety of large and small patterns

To ensure that your parasol inspires you for a long time, the following material attributes are crucial:

Light fastness

Defines the degree of fading in the sun

If a parasol is exposed to continuous sunlight, the material fades over time. The degree to which this takes place, and how quickly, depends on the quality of the material. Material class 5 offers excellent light fastness. Due to the spinneret-dyed polyacrylic, in which the colour pigments reach the core of the fibre, the colour intensity of your parasol cover is retained for at least 700 days – without losing any of its radiance.

With its remarkable light fastness, material class 4 is also convincing. While the initial changes in colour are visible after 350 days at the earliest, the colour intensity in material class 2 starts to fall after 80 to 160 days. While spinneret-dyed polyacrylic is used with material class 4, piece-dyed polyester is used with material class 2. The material is woven first, before being dyed in the second step. This means that the colour pigments are on the surface rather than in the core of the fibre.

You can extend the radiance of the material of your parasol cover by binding your shade properly it isn't in use and protecting it with a protective cover from Glatz.

UV protection > 98 %

All Glatz parasols provide you with optimum protection

Every parasol protects against sunlight, but they don't all protect against its harmful ultraviolet rays (UV-radiation). Although only a fraction of them reach the earth, UV rays can cause severe damage to our skin because of their intensity.

All of the parasol covers from Glatz feature the "UV PROTECTION" test label. The percentage value stated on the test label is derived from the UPF value (Ultraviolet protection factor). This is based on the which is data determined by the accredited Swiss testing laboratory SQTS.

If 98 percent of the harmful UV rays are filtered out by the material, only two percent - or two hundredths - of the UV rays get through the fabric. With the UV protection from Glatz, it therefore takes 50 times longer for the same amount of radiation to reach the skin than it would without UV protection. This factor of 50 is defined as the sun protection factor.

When it comes to sun protection, particular care must be taken with regard to radiation from reflective surroundings, such as window panes, water and metal surfaces or other highly reflective materials.

All-weather protection

Our materials protect you from rain

Our parasols don't just protect you from the sun's rays. They are also water-repellent. The higher the water column of the material, the more waterproof the parasol cover. Our premium collection in material class 5 includes awning materials which have a water column of > 350 mm, and therefore offer excellent all-weather protection. It goes without saying that the parasol covers in class 4 (water column > 150 mm) and class 2 (water column > 100 mm) are also water-repellent. Depending on the material class and level and duration of precipitation, you can continue your social event under the parasol roof in the dry, despite the rain.

Please note the care instructions regarding damp or wet materials.

Doek en kleuren

Hoe beter de stofkeuze, des te groter het plezier met de parasol

De doekencollectie van Glatz omvat 76 kleuren in drie stofklassen. Die onderscheiden zich allemaal op het gebied van lichtechtheid, levensduur, bescherming tegen alle weersomstandigheden, haptiek en optiek en vervullen alle eisen aan een parasoldoek dat lang meegaat. Of het nu gaat om een parasol met centrale stok, centrale mast of zijmast, of een frame van aluminium of hout: voor iedere parasol is er het passende doek, dat het design op volmaakte wijze accentueert en uw parasol tot een blikvanger maakt.

De collectie omvat

- ingetogen natuurtinten
- tijdloze en kleurrijk elegante doeken
- stralende en intensieve kleuren
- stedelijke kleurenwerelden
- verschillende weefstructuren en een verscheidenheid aan grote en kleine patronen

Opdat u langdurig plezier aan uw parasol kunt beleven, zijn de volgende doekeigenschappen doorslaggevend:

Lichtechtheid

Definieert de mate van verbleken door zonlicht

Als een parasol voortdurend wordt blootgesteld aan zonnestralen, dan verbleekt het doek mettertijd. Hoe erg en hoe snel, dat hangt af van de kwaliteit van het doek. De stofklasse 5 biedt een uitstekende lichtechtheid. Dankzij het spindopgeverfde polyacryl waarbij de kleurpigmenten tot in de kern van de vezels dringen, blijft de kleurintensiteit van uw parasolovortrek ten minste 700 dagen behouden – zonder haar straalkracht te verliezen.

Op dezelfde wijze overtuigt stofklasse 4 met een aanzienlijke lichtechtheid. Terwijl bij deze de eerste kleurveranderingen ten vroegste na 350 dagen merkbaar worden, neemt de kleurintensiteit in stof 2 na 80 tot 160 dagen af. Daar waar bij stofklasse 4 spindopgeverfd polyacryl wordt gebruikt, wordt bij stofklasse 2 gebruikgemaakt van stukgoedgeverfd polyester. Hierbij wordt de stof eerst geweven en in de tweede stap ingekleurd; bijgevolg bevindt het kleurpigment zich op het oppervlak en niet in de kern van de vezels.

U kunt het stralende karakter van uw parasolovortrek verlengen door uw parasol, wanneer hij niet gebruikt wordt, naar behoren vast te binden en te beschermen met een beschermhoes van Glatz.

UV-bescherming > 98%

Alle Glatz-parasols beschermen u optimaal

Elke parasol beschermt tegen fel zonlicht, maar niet altijd tegen de gevaarlijke ultraviolette stralen (uv-stralen). Alhoewel slechts een fractie van deze stralen op aarde terecht komt, kunnen uv-stralen wegens hun intensiteit aanzienlijke huidschade veroorzaken.

Alle parasolovortrekken van Glatz zijn voorzien van het testlabel 'UV-PROTECTION'. De procentuele waarde die op het testlabel wordt aangegeven, is afgeleid van de UPF-waarde (Ultraviolet Protection Factor). Deze is gebaseerd op de gegevens die door het geaccrediteerde Zwitserse testlaboratorium SQTS worden bepaald.

Wordt 98 procent van de schadelijke uv-stralen door de stof gefilterd, dan dringt slechts twee procent – dus twee honderdste van de stralen – door het weefsel heen. Met de uv-bescherming van Glatz duurt het dienovereenkomstig 50 keer langer totdat dezelfde dosis straling in contact komt met de huid dan zonder uv-bescherming. Deze factor 50 is gedefinieerd als beschermingsfactor.

Bij bescherming tegen zonlicht is vooral bij straling door reflectie vanuit de omgeving, zoals bv. ramen, water- en metaaloppervlakken en andere sterk reflecterende materialen, voorzichtigheid geboden.

Bescherming tegen alle weersomstandigheden

Onze doeken beschermen u tegen neerslag

Onze parasols beschermen u niet alleen tegen zonnestralen. Ze zijn ook waterafstotend. Hoe hoger de waterkolom van het doek, des te waterdichter is het parasolovortrek. Onze premiumcollectie in stofklasse 5 omvat zonweringdoeken die een waterkolom van > 350 mm hebben en zodoende uitstekende bescherming tegen alle weersomstandigheden bieden. Het spreekt voor zich dat de parasolovortrekken van klasse 4 (waterkolom > 150 mm) en klasse 2 (waterkolom > 100 mm) eveneens waterafstotend zijn. Al naargelang de stofklasse en de hoeveelheid en duur van de neerslag kunt u ondanks een regenbui uw gezellig onderonsje onder het parasoldak droog voortzetten.

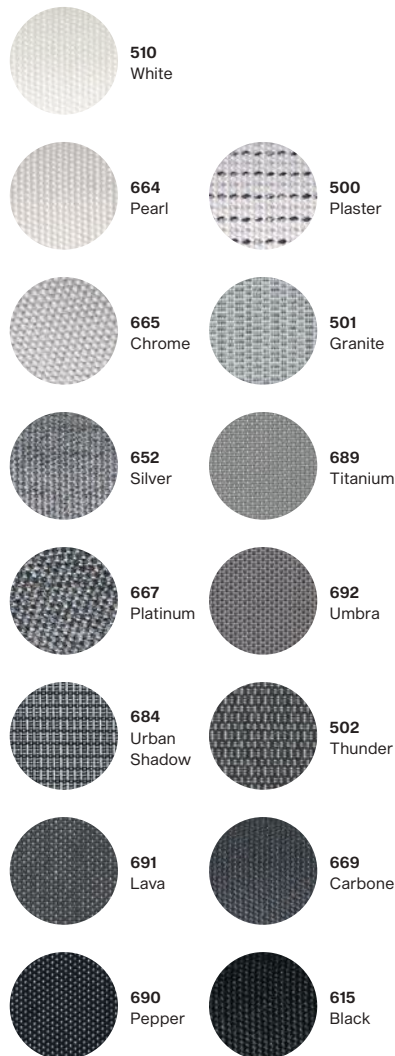
Houd rekening met de onderhoudsinstructies inzake vochtige of natte doeken.



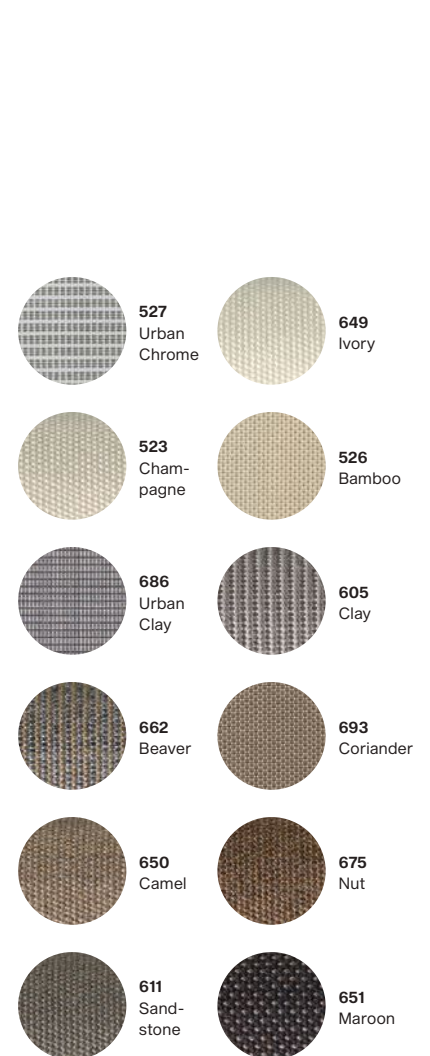
Glatz colours
Glatz Kleurenwereld

Material class 5
Stofklasse 5

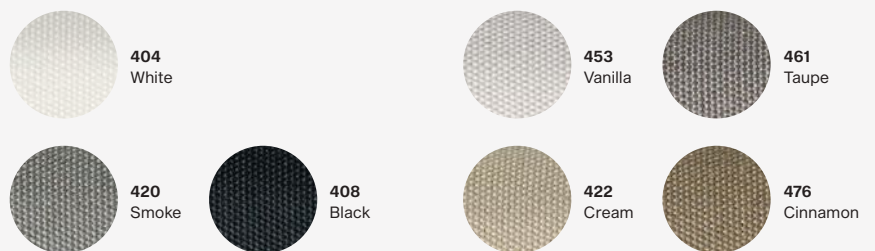
Stone & Metal



Earth & Wood



Material class 4
Stofklasse 4



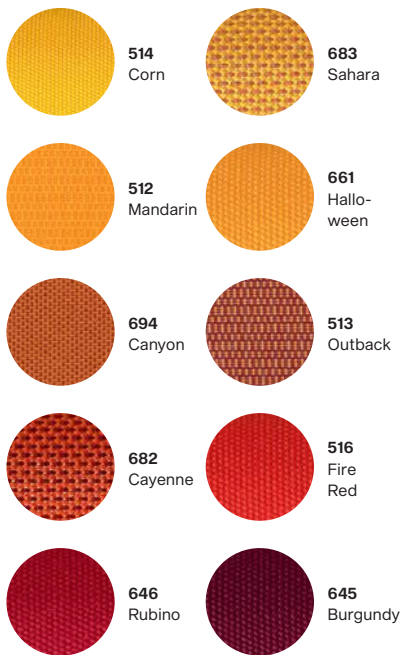
Material class 2
Stofklasse 2



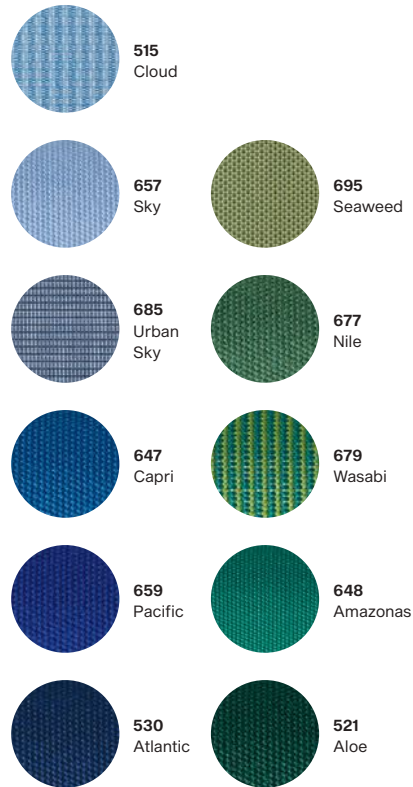
The *easy* range is only available in the following colours in material class 2:
Het afhaalassortiment *easy* is enkel verkrijgbaar in de stofklasse 2 in de volgende kleuren:

All of the colours shown are non-binding
Geen van de afgebeelde kleuren is bindend

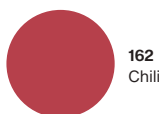
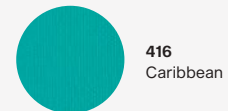
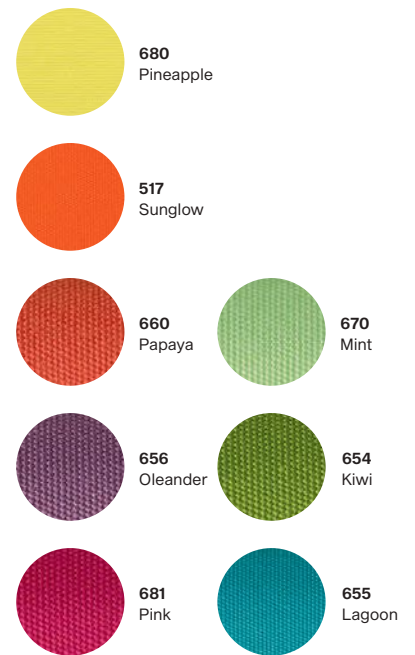
Fire & Sun



Water & Sky



Fresh & Fruity



Visuals

It all comes down to the details

All of the class 5 parasol covers are tailored and sewn 100% in Switzerland. With its matt appearance, its material strength and high-quality double rolled hem (for giant parasols) and single rolled hem (for garden parasols), the cover looks very classy and gives the parasol a finishing touch. Glatz supplies a binding belt with each model of parasol with which the shade can be folded down and tied together when not in use.

While material class 4 has a simple, elegant look and the material ends are finished with a simple rolled hem, with the lightness of the parasol cover, material class 2 has a shiny look. All of the parasol models in these two material classes have a sewn-in fabric tie string, which is always at hand for quickly tying the parasol in place and won't go missing.

Long lifespan

For long-lasting joy with your parasol

Our materials are chosen according to strict criteria. Our goal is for you to be more than satisfied with your parasol and to enjoy the shade it provides for its lifetime. In this respect, not only are the colour and the first impression of importance. Our material covers in material classes 5, 4 and 2 meet all the requirements that you and we regarding a durable cover, such as lightfastness, robustness, all-weather protection and UV protection.

If you need a long-lasting product, our class 5 polyacrylic awning materials should be your first choice: thanks to the special manufacturing process, they are a cut above the rest with their excellent tear resistance and tension. A further bonus in the coating which is applied during manufacturing. This prevents dust particles and mould from penetrating the material. The class 4 and 2 materials also impress thanks to their long lifespan, which includes impressive tear resistance and tension.

Optiek

Het komt op de details aan

Alle doeken van klasse 5 worden voor 100 procent in Zwitserland gesneden en genaaid. Dankzij zijn matte optiek en stevigheid, alsook de hoogwaardige dubbele kettingsteekzoom (bij grote parasols) en enkelvoudige kettingsteekzoom (bij tuinparasols), maakt het overtrek een zeer edele indruk en vervolmaakt het de parasol. Bij ieder parasolmodel levert Glatz een spanband om de parasol optimaal dicht te binden wanneer hij niet in gebruik is.

Terwijl stofklasse 4 een eenvoudige, elegante look vertoont en de doekuiteinden met een simpele kettingsteekzoom veredeld zijn, maakt het verschijningsbeeld van stofklasse 2 een glanzende indruk met de lichtheid van het doek. Alle parasolmodellen van deze beide stofklassen beschikken over een ingenaaid doekbandje dat steeds binnen handbereik is om de parasol snel samen te binden en niet verloren kan gaan.

Lange levensduur

Voor langdurig plezier aan uw parasol

Onze doeken worden volgens strenge criteria geselecteerd. Wij willen dat u meer dan tevreden met uw parasol bent en plezier beleeft aan zijn schaduw zolang de parasol meegaat. Daarbij zijn niet enkel de kleur en de eerste indruk bepalend. Onze doeken uit stofklassen 5, 4 en 2 voldoen aan alle vereisten die zowel u als wij aan een lang meegaand overtrek stellen, zoals lichtechtheid, robuustheid, bescherming tegen alle weersomstandigheden en uv-bescherming.

Qua duurzaamheid zijn onze polyacryl zonweringstoffen van klasse 5 de beste keuze: dankzij een speciaal productieproces beschikken ze over een uitstekende scheurvastheid en spanning. Een ander pluspunt is de coating die tijdens de productie wordt aangebracht en die het binnendringen van vuildeeltjes en het ontstaan van rotting tegengaat. De stoffen van de klassen 4 en 2 overtuigen eveneens met een lange levensduur en bieden een indrukwekkende scheurvastheid en spanning.

Glatz material classes Glatz stofklasse	Material Materiaal	Grammage Gramgewicht	Light fastness (initial changes in colour) Lichtechtheid (eerste kleurveranderingen)	Water column Waterkolom	UV protection UV-bescherming	Visuals Optiek
5	100% polyacrylic, spinneret-dyed 100% polyacryl spindopgeverfd	300 g/m ²	Level 8 At least 700 days Niveau 8 Min. 700 dagen	>350mm	>98%	Matt look, double rolled hem (giant parasols), single rolled hem (garden parasols), binding belt Matte look, dubbele kettingsteekzoom (grote parasols), enkele kettingsteekzoom (tuinparasols), spanband
4	100% polyester spinneret-dyed from staple fibre 100% polyester spindopgeverfd uit stapelvezel	250 g/m ²	Level 7 At least 350 days Niveau 7 Min. 350 dagen	> 150 mm	>98%	Matt look, single rolled hem, sewn-in tie string Matte look, enkele kettingsteekzoom, ingenaaid bandje
2 <i>easy</i>	100% polyester piece-dyed 100% polyester stukgeverfd	220 g/m ²	Level 5-6 At least 80-160 days Niveau 5-6 Min. 80-160 dagen	> 100 mm	>98%	Shiny look, overlock finish, sewn-in tie strings Glanzende look, overlockafsluiting, ingenaaid bandje

Notes on care methods

- Damp or wet fabrics must never be left rolled up or folded for long periods of time.
- Wherever possible, fallen leaves or insect excrement should be removed immediately (To avoid the start of micro-bacterial decay).
- Stains can be treated with hand-hot water, a soft brush and some detergent. Afterwards, rinse thoroughly with plenty of clean water, then allow to dry and treat with a commercial weather-proofing agent.
- Do not use aggressive detergents (pH 7 values and more).
- When opening, closing or adjusting the parasol, make sure that the material doesn't rub against walls or get caught-up in the frame.
- Make sure that parasols are closed properly with the single fabric panels folded outwards. Parasols must not be allowed to flutter in the wind and abrasion damage or holes caused by such are no reason for complaint.

Product features

Regardless of the fact that high technological levels have been reached in the production process of awning materials, unavoidable situations still occur when handling textiles. Basically, peculiar effects as listed here below appear in almost all awning materials, though to an unequal extent. They do, however, not reduce the quality of the materials in any way and can't give rise to complaints.

Fold marks

Fold marks appear when producing and folding awning materials. In this case, particularly with light colours, on top of the folds there may be surface effects that appear darker (when held against the light). They don't reduce the fabric's functionality in any way and cannot give rise to complaints.

Chalking

Chalking refers to light stripes that arise during processing, which despite utmost care can't always be avoided. Consequently, claims regarding these marks are not accepted.

Dampness

Shades which were closed in a wet or damp state should be opened up again to dry as soon as possible.

Overlock seams

Depending on the size, design and fabric width with which they are made, some parasol covers may have overlock seams. These in no way reduce the quality of the fabric and are therefore no reason for complaint.

Mould stains

Covers/protective sleeves can show mould stains. Mould stains are damages due to dampness which, for example, create a yellowish, greenish or brownish colouring on textiles, usually accompanied by mould. In order to minimise the risk of mould-stain formation on the coating and protective cover, we recommend that you follow these pointers:

- Parasols that are closed when wet or damp must be opened up again for drying as soon as possible.
- Even if the parasol is closed and the protective cover is used, humidity and mould spores can get to the parasol cover/protective cover. We therefore recommend that the parasol be opened from time to time and allowed to dry.
- We advise against keeping parasols outdoors during the winter, because the formation of condensation is favourable during the winter climate, and this dampness remains in the protective cover for a longer period of time due to a lack of aeration.

Onderhoudstips

- Het doek mag nooit voor een langere tijdsduur in natte of vochtige toestand worden opgerold of opgevouwen.
- Afgevallen bladeren of insectenuitwerpselen moeten waar mogelijk worden verwijderd (basis voor microbiële aantasting).
- Vlekken kunnen met handwarm water, een zachte borstel en een wasmiddel worden behandeld. Daarna met schoon water goed naspoelen, laten drogen en evt. met een normaal in de handel verkrijgbaar impregneermiddel nabehandelen.
- Agressieve was- of reinigingsmiddelen mogen niet worden gebruikt (pH-waarde 7).
- Let er op dat de stof bij het openen, sluiten en verzetten van de parasol niet tegen muren stoot of schuurt of tussen de framedelen vastgeklemd raakt.
- Let erop, dat de gesloten parasols vastgebonden en de doekdelen naar buiten toe gevouwen zijn. Parasols mogen niet in de wind wapperen. Schuurplekken en gaatjes zijn geen basis voor klachten.

Producteigenschappen

Onafhankelijk van de hoge stand van de techniek bij de productie van zonwerende stoffen zijn er door de behandeling van de weefsels bepaalde verschijnselen die onvermijdelijk zijn. In principe komen deze verschijnselen in meer of mindere mate bij bijna alle zonwerende stoffen voor. Dit vermindert echter niet de kwaliteit van de stoffen en is derhalve geen reden voor klachten.

Knikvouwen

Tijdens de confectie en het vouwen van de zonwerende stoffen ontstaan knikvouwen. Daarbij kunnen, vooral bij heldere kleuren, in de knik oppervlakte-effecten ontstaan, die bij tegenlicht donkerder lijken. Dit vermindert echter de mate van degelijkheid van de parasol niet en is derhalve geen reden voor klachten.

Witte breuk

Witte breuk zijn lichte strepen die tijdens de verwerking ontstaan en ook bij de grootste zorgvuldigheid niet altijd kunnen worden vermeden. Dit valt derhalve niet onder garantie.

Vochtigheid

Parasols die in natte of vochtige toestand werden gesloten, moeten zo snel mogelijk worden geopend om te kunnen drogen.

Inzetstuk

Bij sommige parasols kunnen in het doek, afhankelijk van grootte en dessin, vanwege de toegepaste stofbreedte inzetstukken voorkomen. Deze betekenen echter geen waardevermindering van de stof en kunnen niet worden gereclameerd.

Stokvlekken

Overtrekken/beschermhulzen kunnen stokvlekken vertonen. Bij opslagvlekken gaat het om vochtschade, die b.v. op textiel een gelige, groenige of bruinige verkleuring teweegbrengt, meestal in combinatie met schimmelsporen. Om de kans op opslagvlekken op doek en beschermhoes zo klein mogelijk te maken, adviseren wij het volgende:

- Parasols die in natte toestand zijn ingeklapt, zo snel mogelijk weer openen om te laten drogen.
- Ook bij een ingeklapte parasol en gebruik van de beschermhoes kunnen luchtvochtigheid en schimmelsporen op het doek/beschermhoes komen. Daarom adviseren wij de parasol zo nu en dan uit te zetten en te laten drogen.
- Het laten overwinteren in de buitenlucht is niet aan te raden, omdat winterse omstandigheden de vorming van condens bevorderen en door de afwezigheid van ventilatie kan dit geruime tijd in de beschermhoes aanwezig blijven.

Glatz AG
Neuhofstrasse 12
CH-8500 Frauenfeld

glatz.com

